



Les doudous

Dominer le langage dans toutes ses dimensions :

- différencier imagiers et albums (celui qui racontent des histoires et les autres)
- mettre en réseau selon les caractéristiques
- enrichir son vocabulaire
- créer notre propre imagier de la classe (imagier des doudous)
- créer des devinettes (photos du doudou et en cache la photo de l'enfant) : De qui suis-je ?
- Appariar les doudous avec leur représentation réelle et catégoriser (animaux, personnages, couvertures...)
- travail autour des doudous dans les différentes cultures (présence ou non, comment on le nomme, les mots doux...).
- verbaliser ses émotions par rapport à son doudou « pourquoi tu aimes ton doudou ? »

Explorer le monde

- Numérique : utiliser la tablette pour prendre en photo son doudou (séance 1)
- Les animaux : catégoriser, les différentes caractéristiques (nombre de pattes, poils, plumes, déplacement, lieu de vie...).

Arts plastiques :

- fabriquer l'imagier collectif des doudous de la classe
- fabriquer les cartes devinettes « De qui suis-je le doudou ? »
- créer le tableau collectif des doudous à la manière d'Andy Warhol

Séance 1

Obj :

- présentation du projet
- Numérique : utiliser la tablette → prendre en photo avec la tablette le doudou et l'enfant
- Maîtrise de la langue : lexique autour des doudous, demander à chaque enfant de dire comment il nomme son doudou → lister et faire prendre conscience aux enfants que chacun ne le nomme pas de la même manière.
- Maîtrise de la langue :

Mise en réseau : trier les albums qui parlent des doudous. En lire un aux enfants.

Séance 2

Obj :

- verbalisation de ce qui a été fait la première séance
- Maîtrise de la langue : Verbalisation sur la catégorisation des doudous.

Catégoriser les doudous (photos) → animaux

→ poupée

→ autres (couverture...)

Associer avec les vraies photos (lapin, chien, girafe, vache...).

Séances 3 et 4

Obj :

- fabrication de l'imagier des doudous de la classe : sur une feuille de couleur on colle la photo de son doudou et en dessous le nom que lui donne l'enfant.

Séances 5 et 6

Obj : Fabriquer des cartes devinettes pour les utiliser par la suite en atelier langage.

Carte « De qui suis-je ? » avec photo du doudou



En cache : photo de l'enfant

- Maîtrise de la langue :

- Appairer le doudou et la photo de l'enfant → au début montrer la photo et ouvrir le cache pour avoir la confirmation de la réponse.
- Par la suite utiliser les cartes : travail avec la description → je suis un animal, j'ai 4 pattes, je suis bleu... de qui suis-je ?

Séances suivantes

Obj : - verbaliser ses émotions

- découvrir d'autres cultures

- Découvrir un artiste : Andy WARHOL (trace dans le classeur Culturel)
- Œuvrer collectivement : fabriquer notre tableau à la manière de...

Séance sur la verbalisation des émotions : Pourquoi tu aimes ton doudou ?

- noter les propositions et laisser les enfants échanger en atelier langage.

Ces propositions seront intégrées en Arts plastiques avec le tableau collectif des doudous à la manière d'Andy Warhol.

Séance sur les doudous dans les différentes cultures de la classe.

- Après avoir demandé aux parents : existence de cet objet dans les autres cultures, le nom qu'on lui donne.
- les mots doux que les parents utilisent.

Séance en Arts plastiques

Fabrication du tableau collectif pour afficher dans le couloir des doudous à la manière d'Andy Warhol et des propositions des enfants « Pourquoi j'aime mon doudou ? »

En parallèle tout au long du projet : travail sur la différenciation albums de jeunesse.